

## Hensigtserklæring 2

### Baggrund

FAF og Producentforeningen holdt en række møder med henblik på at indgå en overenskomst på reklamefilmsområdet.

De resulterede i at de blev enige om nogle overordnede principper for den danske reklamefilmsproduktion.

Principperne blev nedskrevet i en hensigtserklæring som fungerede som retningslinjer i forhandlingsperioden.

FAF's medlemmer godkendte det færdige udkast til overenskomsten ved urafstemning, men desværre lykkedes det ikke for Producentforeningen at få deres medlemmer til at tiltræde overenskomsten.

Derved bortfaldt hensigtserklæringen også.

---

### Parterne er enige om følgende principper:

1. Der er tale om "arbejdsgiverbetalte" pauser. Det vil sige, at timelønssatsen udregnes på baggrund af en 8 timers arbejdsdag. *Arbejdsdagen er 8 timer. Pauser 30 min. + 15 min. Betales af producenten.*

2. Tidsberegningen foretages pr. halve time (normal-, over- og transporttid).

3. Definitioner af tid:

a. "Optagetid"

Tiden fra dagsprogrammets individuelle 'Mødetid på optagestedet'.

Beregnes fra fremmødetidspunktet på optagested indtil "Tak for i dag".

*Optageovertiden indbefatter udpakning og nedpakning af udstyr og materialer.*

b. "Transporttid"

Tiden mellem ankomst til udlejningsfirma eller produktionsadresse og optagested, og omvendt. *Gælder ikke transport mellem optagesteder. Transport beregnes i ½ timer og honoreres som normalt melønnen + 75 %.*

Udgangspunktet er, at tiden fra filmarbejderes hjem til optagested er ikke transporttid, såfremt *optagestedet ligger inden for takstzonerne i spillefilmsoverenskomsten.*

Den nærmere definition skal aftales i de videre forhandlinger.

Transporttiden er ikke optagetid, men honoreres særskilt som et 75 % tillæg til grundtimesatsen. *Transporttid kan først indtræde efter 10 time. Eks. En 10 timers dag med 1 times transport frem og 1 time tilbage honoreres med 2 \* 25 % og 8 normale optagetimer.*

*Transporttiden er arbejdstid.*

c. "Rejsetid"

*Den faktiske rejsetid honoreres med grundtimeløn.  
Udlandsrejser kan aftales separat.*

d. "Gene tid"

- Ved "optagetid" mellem 18-24 ydes et genetillæg på kr. 100,00
- Ved "optagetid" mellem 24-06 ydes et genetillæg på kr. 200,00

*Der udløses genetillæg til filmarbejderen, såfremt man er på arbejde i en af de to perioder, eller begge.*

*Genetillæg erstatter det tidligere forskudtidstillæg i spillefilmsoverenskomsten. Dette er en nyskabelse og skal aftales i detaljer i de videre forhandlinger.*

e. "Weekend"

Optage- eller transporttid mellem fredag kl. 24.00 til mandag kl. 06.00

- Lørdag eller søndag betales med et tillæg på 75 %
- Arbejdes begge dage betales et tillæg på 100 %

4. Grundlønninger (A-løn)

*Grundlønningerne er minimumslønninger og følger som udgangspunkt FAF's udspil til reklamefilmslønninger – se nedenstående bilag 1.*

Producenterne indforstået med, at der er tale om et udgangspunkt. Producenter er således åbne overfor, at der eventuelt kan ske en vis justering af disse niveauer gennem de videre forhandlinger, såfremt parterne kan dokumenterer en diskrepans i forhold til det hidtidige niveau for den pågældende funktions lønniveau.

På denne baggrund er der i bilag 1 angivet grundlønningerne for en 8 timers dag. Listen er, i forhold til den oprindelige liste, suppleret med enkelte nye funktioner, dog ikke således at den er udtømmende.

## 5. Overarbejdshonorering

Der betales et tillæg på 25 % af grundtimesatsen for den 9. og 10. time

Der betales et tillæg på 100 % af grundtimesatsen for den 11. time

Der betales et tillæg på 150 % af grundtimesatsen for den 12. time

Der betales et tillæg på 200 % af grundtimesatsen for de efterfølgende timer.

---

EJ VEDTAGET

